

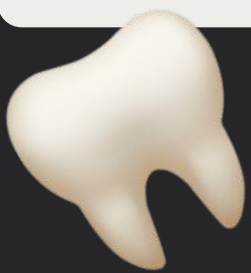
ET SI ON TRAITAIT LES AUTRES METIERS COMME LES DA FREELANCE ?



Emma Boulet
Directrice artistique

CHEZ LE DENTISTE

“80€ pour m'arracher une dent en 5 minutes ?!
C'est hyper cher payé de l'heure. Mon cousin a
une pince multiprise chez lui, on va s'arranger.”



Emma Boulet
Directrice artistique

CHEZ LE PLOMBIER

“Tu peux juste me réparer cette fuite rapidement et gratuitement ? C'est pour voir si nos univers "matchent". Si j'aime bien ton style de soudure, je te confierai toute ma salle de bain !”



Emma Boulet
Directrice artistique

CHEZ LE COIFFEUR

“La coupe courte est vraiment top ! Mais je trouve que ça manque d’impact. Est-ce que tu peux juste rajouter 5 centimètres sur le dessus et faire un dégradé plus "corporate" ? C'est une petite modif, ça te prendra 2 minutes.”



Emma Boulet
Directrice artistique

CHEZ L'ARCHITECTE

“Je n'ai pas vraiment de budget pour les plans de ma maison, mais imagine l'opportunité ! Je dirai à tous mes invités que c'est toi qui l'as dessinée, ça te fera un super portfolio.”



Emma Boulet
Directrice artistique

CHEZ LE CARROSSIER

“Le gris est nickel, c'est exactement ce qu'on avait dit. Mais est-ce que tu peux faire un gris plus "dynamique" ? Un gris qui fasse vraiment "Waouh", mais qui reste quand même 100% neutre et passe-partout. Tu vois l'esprit ?”



Emma Boulet
Directrice artistique

ETRE DA, C'EST UN VRAI METIER.

Parce que cela exige une réelle expertise, une vision stratégique, du temps et des compétences qui ne s'inventent pas.



Emma Boulet
Directrice artistique

ON CONSTRUIT TON IDENTITE ENSEMBLE ?



Emma Boulet
Directrice artistique

ENCHANTEE, JE M'APPELLE EMMA

Je suis directrice artistique et je t'accompagne dans l'atteinte de **ton plein potentiel** à travers un **design intemporel et mémorable**.



Emma Boulet
Directrice artistique

studio treiz[e]
9/9